

DOOR_{TO}DOOR

DOOR_{TO}DOOR

BIZZOTTO

 BIZZOTTO



CONTEMPORARY

DOOR:DOOR abbraccia il design contemporaneo senza rinunciare alla preziosità dei materiali d'un tempo. È il pregio delle collezioni Bizzotto il fil rouge che lega tutte le proposte della collezione porte. Questo è il nuovo lusso: porte importanti personalizzate nelle dimensioni e nelle finiture per un look cosmopolita e una durata senza limiti. Un modo per sentirsi veramente in casa. La tua.

Forme accattivanti, superfici da sogno, dettagli d'autore, intagli che nascono dalle mani di maestri ebanisti, maniglie speciali, stile contemporaneo che si fonde con il classico. Così nasce questo design capace di ridefinire il rapporto tra uomo e materia, creando una storia che ha radici nel passato, passa nel presente, per stabilirsi nel futuro.

DOOR:DOOR embraces contemporary design without renouncing the preciousness of materials that were used once upon a time. This is the good point of the Bizzotto collections; the leitmotif that connects the proposals of the door collection. This is the new luxury; doors with personalised, important dimensions and finishes for a cosmopolitan look and never-ending durability. It is a way to really feel at home; your home.

Attractive shapes, dream surfaces, artistic details, carvings that are born from the hands of skilful cabinetmakers, special handles and a contemporary style that blends with the classic style. This design was born like this, capable of redefining the relationship between man and material, creating a story that has roots in the past that passes to the present and is established in the future.



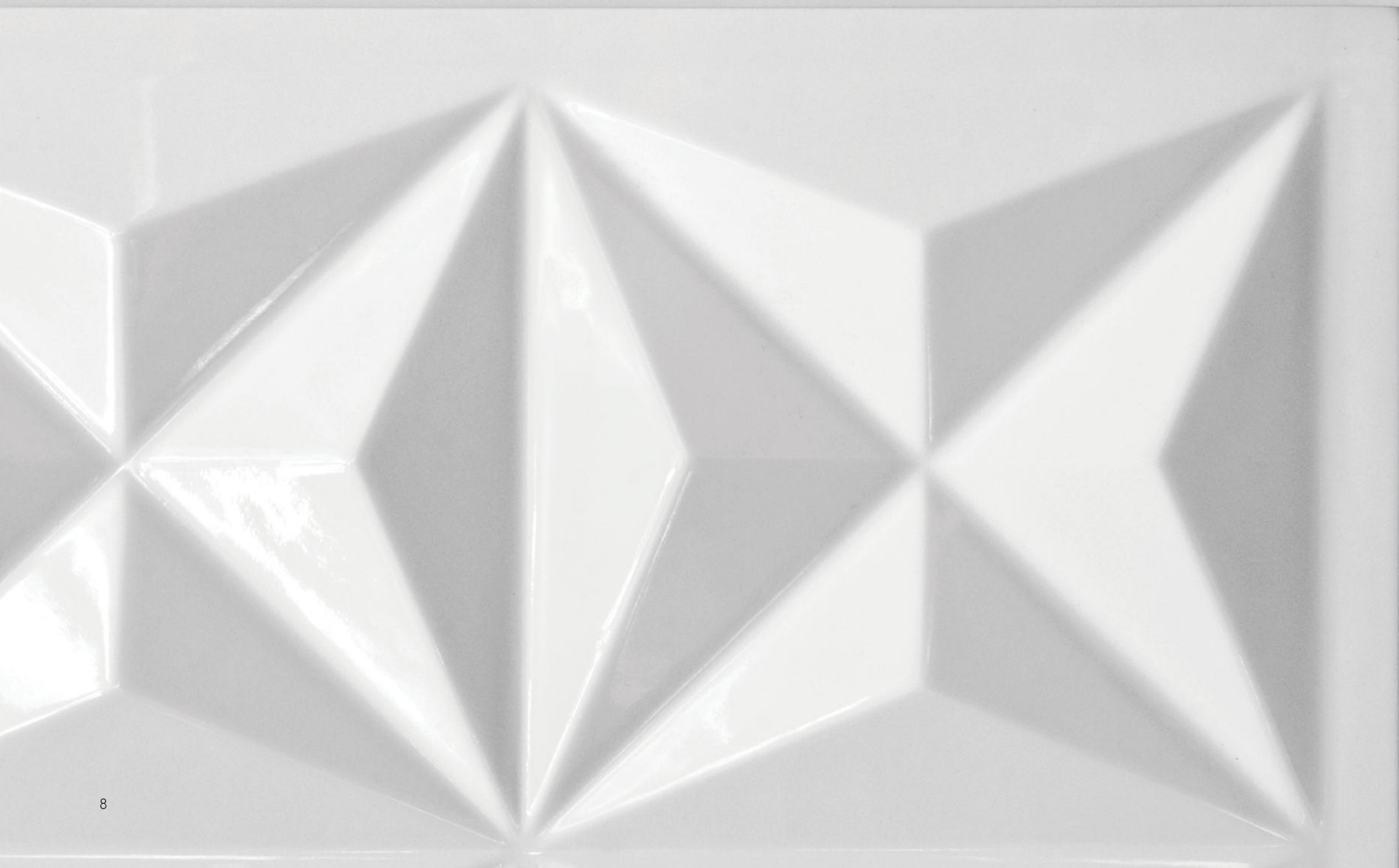
POR 080

col. BL/bianco lucido

cornice/frame: POR 00V - col. BL/bianco lucido

maniglia/handle: FM 147





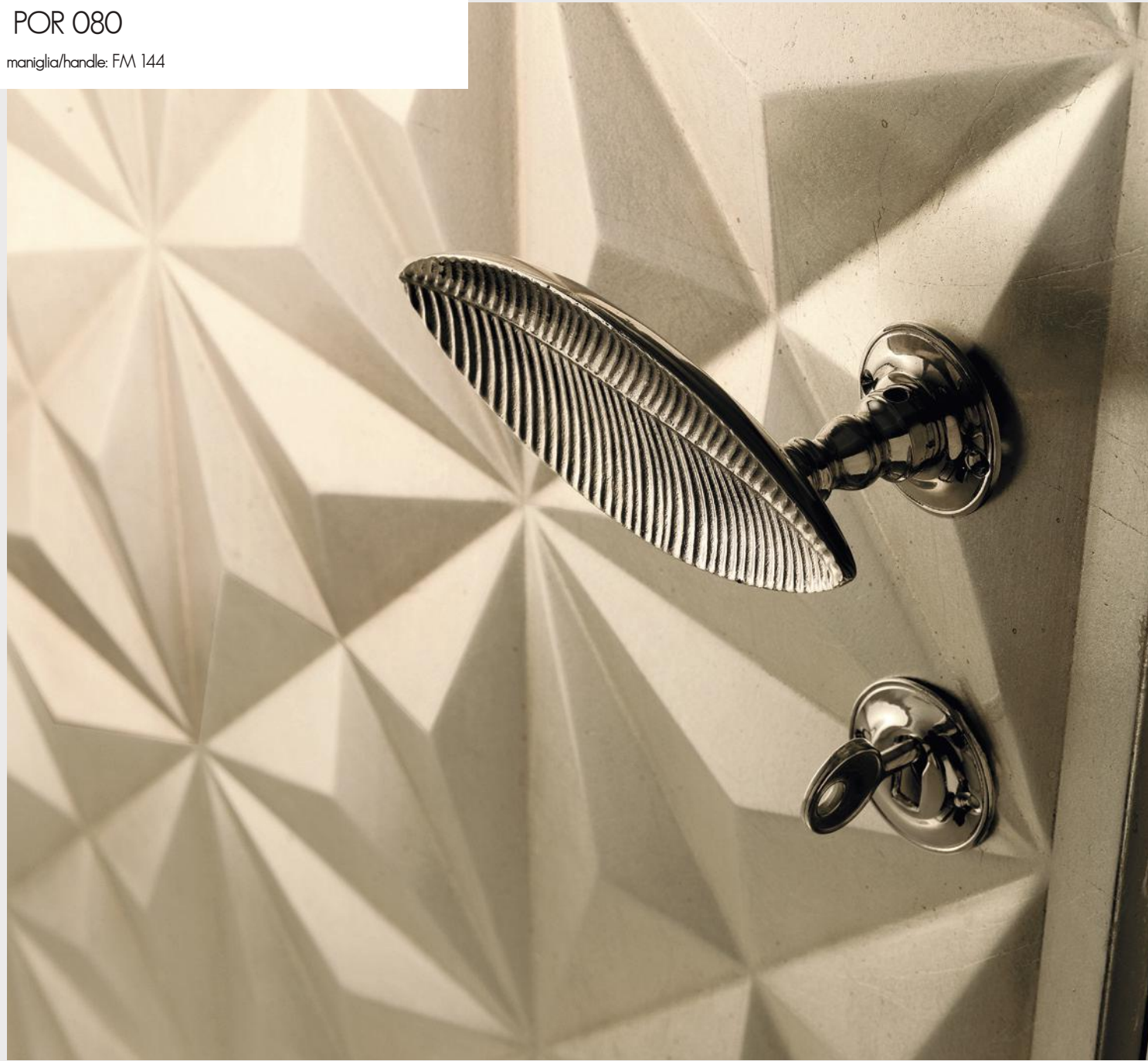
POR 080

col. AR foglia argento
cornice/frame: POR 00V - col. AR foglia argento
maniglia/handle: FM 144



POR 080

maniglia/handle: FM 144



POR 080

col. SE/senape
cornice/frame: POR 00V - col. SE/senape
maniglia/handle: FM 145





POR 080

col. SE/senape
cornice/frame: POR 00V - col. SE/senape
maniglia/handle: FM 147





POR 082

col. BL/bianco lucido
cornice/frame: POR 00V - col.AR foglia argento
maniglia/handle: FM 145



POR 082

col. SE/senape
cornice/frame: POR 00V - col. AR foglia argento
maniglia/handle: FM 145





POR 090

col. Radica a vecchio
cornice/frame: POR 005 - col.AR foglia argento
maniglia/handle: FM 143

POR 090

maniglia/handle: FM 143







col. Radica a vecchio - col. 41 decapé
cornice/frame: POR 00S - col.BG/bianco gessato
maniglia/handle: FM 144





POR 084

col.41 decapè spazzolato
cornice/frame POR 007 - col.41 decapè spazzolato
maniglia/handle FM 145





POR 086

col. 60-R/rosso inglese
cornice/frame: POR 00V - col. R/rosso inglese
maniglia/handle: FM 147



POR 091

col. AR/foglia argento
cornice/frame POR 00S - col. AR foglia argento
maniglia/handle FM 143



POR 090

maniglia/handle: FM 144



POR 091

col. Radica +AR foglia argento
cornice/frame: POR 00V - col. AR foglia argento
maniglia/handle: FM 144





L'IMMAGINAZIONE DI
UNA SODDISFAZIONE E
DI UN COMPIACIMENTO
SEGRETO, RIFINISCE CON
RAFFINATEZZA TUTTO
CIÒ CHE È GRANDE E DI
VERO LUSO.

THE IMAGE OF
SATISFACTION AND
SECRET PLEASURE
COMPLETES EVERYTHING
WITH REFINEMENT THAT
IS OF GREAT AND REAL
LUXURY.

POR 230

vetro + BG/bianco gessato
maniglia/handle FM 145



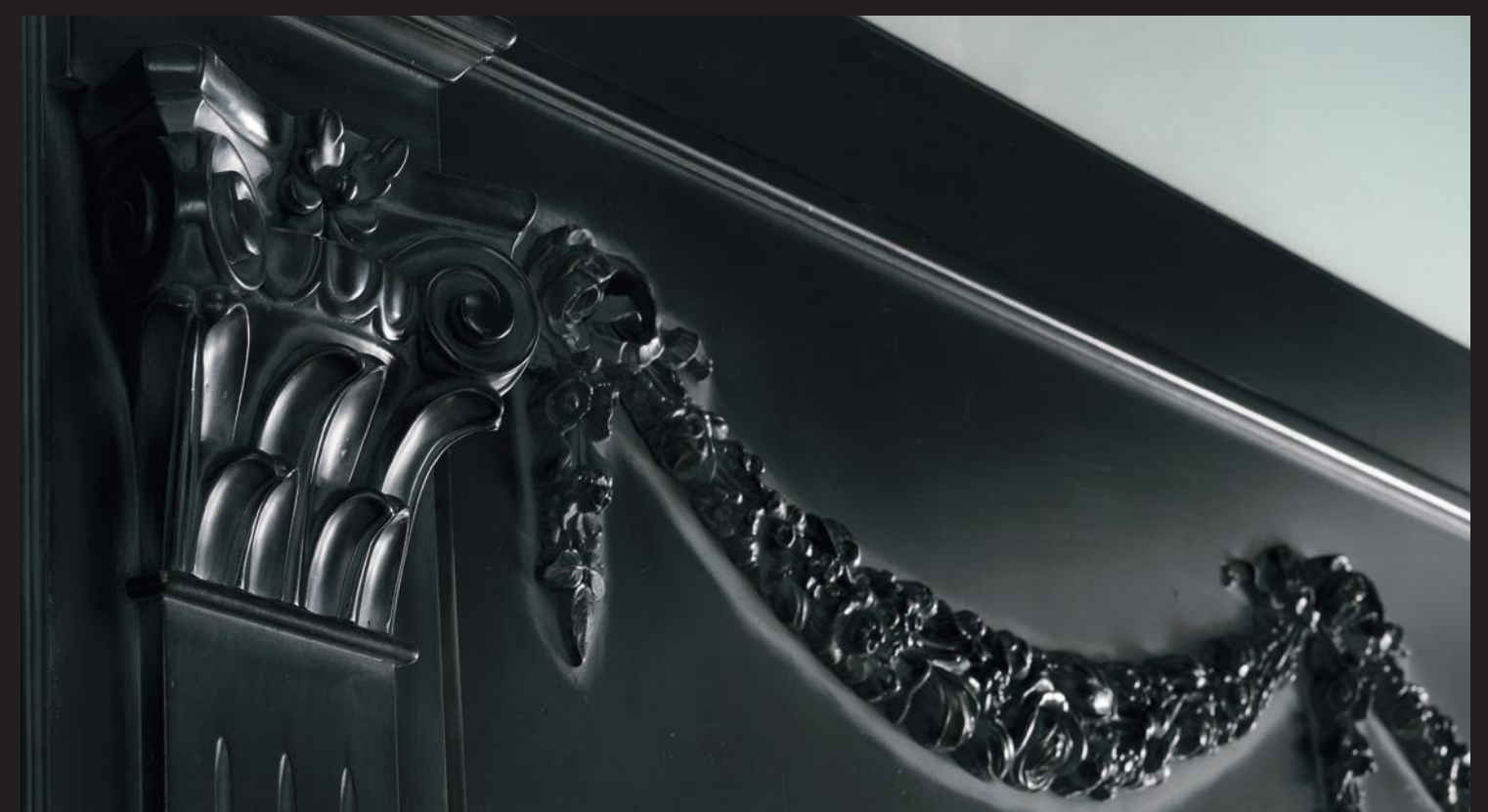


POR 210

colLA/hero lavagna

maniglia/handle FM 145





POR 200
col. BG/ bianco gessato
maniglia/handle: FM 145







POR 046

col. 50 + profili 48

cornice/frame: POR 00Z - col. 50 + profili 48

maniglia/handle: FM 145



POR 046

col. 48+profili oro

cornice/frame: POR 00Q - col. 48+profili oro

maniglia/handle: FM 145

POR 025

col.BG/bianco gessato
cornice/frame: POR 00Z - col.BG/bianco gessato
maniglia/handle FM 173



POR 040

col. B/beige profilo "B"
cornice/frame: POR 00Z - col B/beige profilo "B"
maniglia/handle FM 175



POR 083

col. BG/bianco gessato
cornice/frame: POR 00V - col. BG/bianco gessato
maniglia/handle: FM 144



POR O83

maniglia/handle FM 144



POR 025

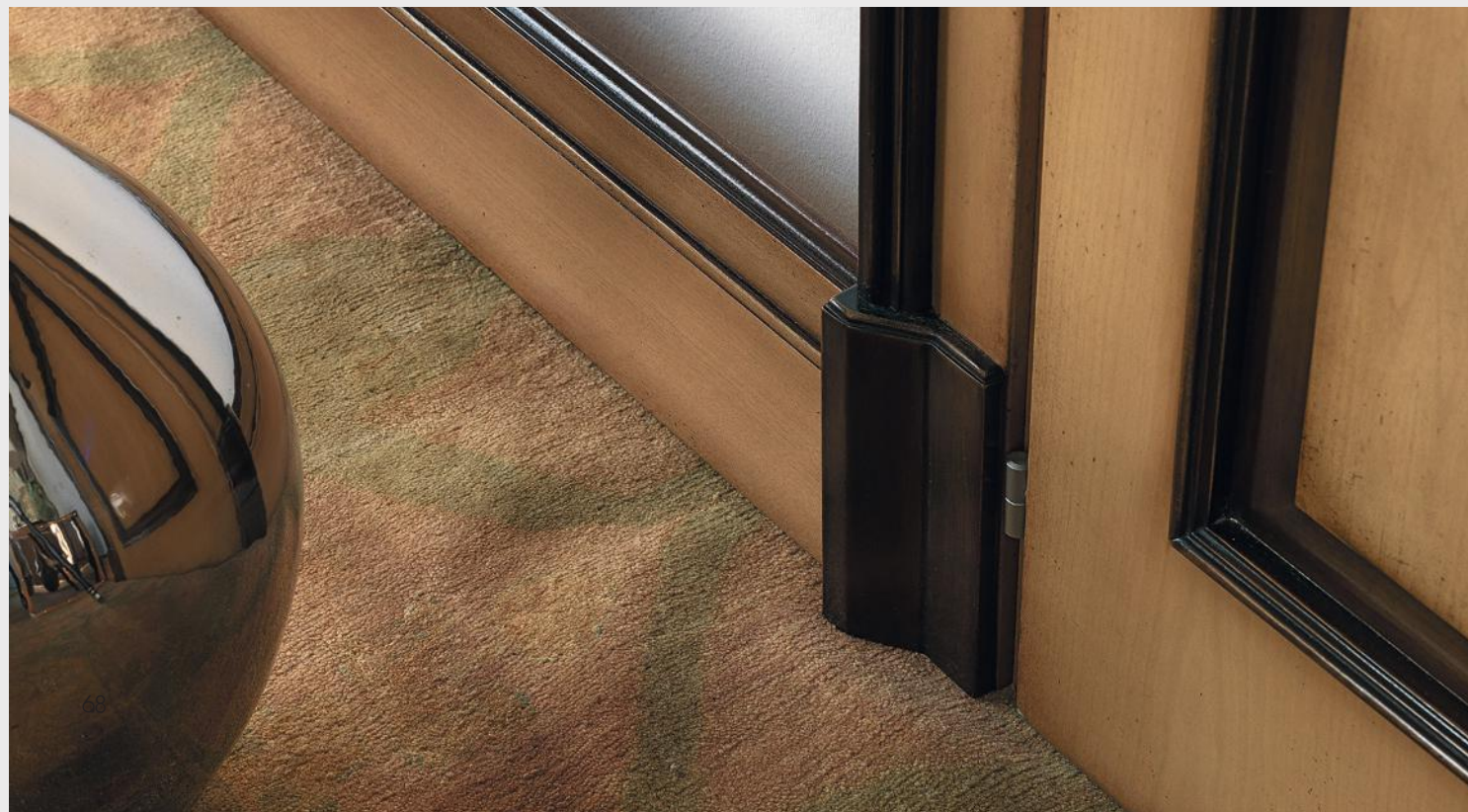
col. M6:60+TM/testa di moro
cornice/frame: POR 00V - col.60
maniglia/handle FM 145



POR 025

maniglia/handle FM 145





POR 025

col/M6:60+TW/testa di moro
cornice/frame: POR OOR - col/M6:60+TW/testa di moro
maniglia/handle: FM 145

POR 175

col. 50
cornice/frame: POR 00Z - col. 50
maniglia/handle: FM 145



POR 165

col. BG/bianco gessato
cornice/frame: POR 00Z - col. BG/bianco gessato
maniglia/handle FM 175



POR 131 (scorrevole)
col. GA/grigio antracite lucido
maniglia/handle FM 140



POR 131 (scorrevole)
maniglia/handle FM 140



POR 130 (scorrevole)

col.BG.O bianco gessato opaco
maniglia/handle FM 141



HANDLE SCULPTURE

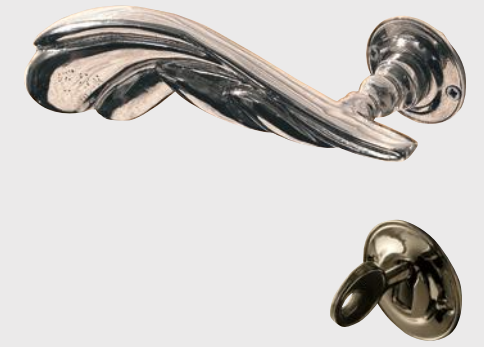
FM 144



FM 143



FM 145



FM 173



FM 175



FM 147



Nulla è lasciato al caso! Anche le maniglie sono tutte firmate Bizzotto e sono state progettate per aggiungere valore alla porta. Sono vere e proprie sculture fusioni autentiche e per questo uniche. Di volta in volta assumono forme che esplorano vari mondi: il cocodrillo- che firma lo stile bizzotto- la foglia, il ricciolo, un mondo in cui il design è espressione di bellezza. Giochi di linee dove la classicità rende fluida la fantasia.

Nothing is left to chance! Even the handles have the Bizzotto mark and have been designed to add value to the doors. They are real authentic fusion sculptures and therefore unique. From time to time they assume shapes that explore various worlds: the crocodile – that characterises the Bizzotto style – the leaf, the curl... a world in which design is the expression of beauty. A play on designs where classicism makes fantasy fluid.

MANIGLIE FISSE FIXED HANDLES



FM 140



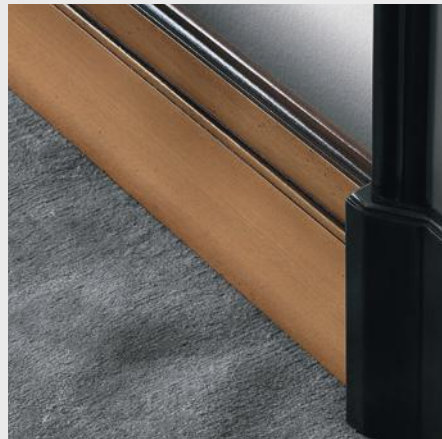
FM 141 B



FM 141

CORNICI, FINITURE & COLORI

FRAMES, FINISHES & COLORS



POR BAT 1



POR 00Q



POR 00R CIMIERO



POR 00S



POR 00T



POR 00V



POR 00Z



42 noce



46 noce



48 noce



50 noce



60 ciliegio



50 ciliegio



64 ciliegio



62 ciliegio



48 ciliegio

LACCATI LUCIDI GLOSSY LAQUERED



NL nero lucido



BL bianco lucido

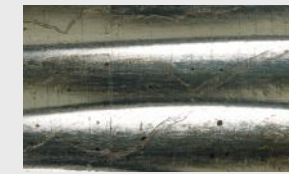


AL madreperla lucido



AL amaranto lucido

FOGLIA LEAF



AR foglia argento



OR foglia oro



RA foglia rame

LACCATI ANTIQUARIATO ANTIQUE FINISHING LAQUERS



BG bianco gessato



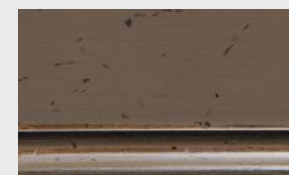
AB bianco antico



BC bianco crema



AC azzurro cenere



OS ostrica



GV giallo vivo



GP giallo provenza



RV rosso vivo



CR rosso cina



RI rosso inglese



VM viola melanzana



VI viola



VG viola glicine



GY greyvi opaco



TU turchese



BO blu oltremare



VA verde acquamarina



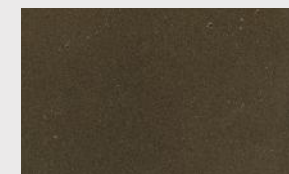
TS terra di siena



SE senape



TM testa di moro



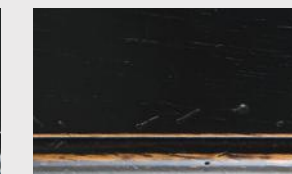
BZ bronzo



GA grigio antracite



GO grigio ottanio



NC nero coloniale

CONTEMPORARY



PAG. 6

PAG. 10

PAG. 15

PAG. 18

PAG. 20



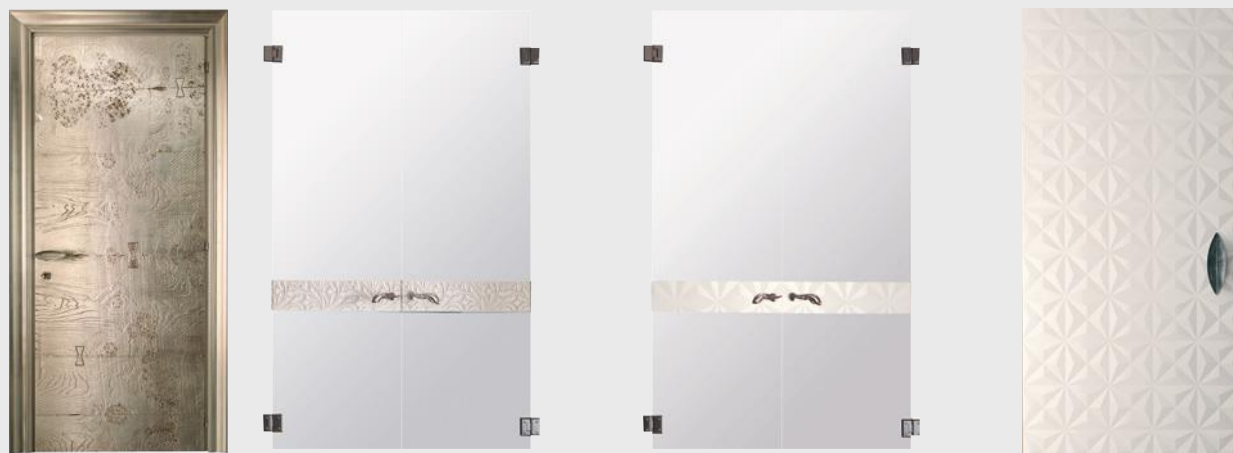
PAG. 23

PAG. 27

PAG. 28

PAG. 31

PAG. 33



PAG. 34

PAG. 39

PAG. 40

PAG. 43

HERITAGE



PAG. 46

PAG. 51

PAG. 54

PAG. 57



PAG. 58

PAG. 61

PAG. 63

PAG. 66

PAG. 69

SLIDING



PAG. 70

PAG. 71

PAG. 74

PAG. 76